

नई थुस्कआत का वसंत



गीता दुबे



आज वसंत पंचमी का दिन है, लेकिन उसके भीतर न कोई उमंग है, न उल्लास। जब से दोनों बच्चों ने अमेरिका की नागरिकता ले ली है उसके जीवन में एक रिक्रो घर गई है। वह धीरे-धीरे जीवन के प्रति उदासीन होती चली गई है।

सुबह से ही वह बरामदे में खड़ी सामने के पैदान में बैन पंडाल को मूकदृष्टि से देख रही है, अतीत में खड़ी हुई। पच्चीस वर्ष पहले, जब वह इस घर में बैठा, तब आई थी, उसके मन में सामनों की एक तुनिया थी। उसने बी-ए, ऑफिस प्रश्न श्रेणी में किया था और अगे पढ़कर कुछ बनना चाहती थी। लेकिन जब उसने अपने पति से यह इच्छा जाहिर की, तो उसका उत्तर सुनकर वह भीतर तक टूट गई थी।

पति ने कहा था—

देखो, मैं लिपि तुम्हारी पढ़ाई का

मतलब बस इतना है कि तुम मेरे

बीमार माता-पिता और छोटे भाई-बहनों की अच्छी देखभाल कर सको।

पति के विरुद्ध बोला न उसने देखा था, न ही सुना था। वह चुप रह गई। उस दिन के बार उसने अपने सपनों को तिलांजलि दे दी और खुद को इस घर की जिम्मेदारी के प्रति सुरुद कर दिया। वह उसी में अपनी खुशी तलाशे ली।

समय बीता, और जब उसकी गोद में ये नहे पूल खिले, तो उसे यही सवाल सताए जा रहा है—उसने आवार पाया क्या?

बच्चे भी तो अब अपने नहीं हैं।

इस बार जब रिकू भारत आया था, तो वह अमेरिका से अपनी ममा के लिए एप्ल का लैपटॉप लेकर लाया था। जाते समय उसने कहा था—

ममा अब हम आपसे इसी पर बीमोंगी काल किया करेंगे और हम द्वारा सारी बातें किया करेंगे।

अब वह केवल पूल ही नहीं बैंट रही थी, बल्कि खुद अपने हाथों से वस्त और खुश पाती रही। पर वह

करेगी? उसे तो लैपटॉप चलाना ही नहीं आता! वह खुद को पूरी तरह अकेला पा रही थी। घर वही था, दोपरे वही थीं, लेकिन अब वह उसमें अपने आप को तलाश रही थीं। वह अपने अतीत में दूबी खड़ी थीं, तभी एक बच्ची, जिसको उम्र बाहर था तेरह वर्ष की ही होगी, पास आकर बोली—

अटीटी, आटी, क्या पूजा के लिए आपने बगान से कुछ फूल ले सकती हैं?

जरूर, जरूर, जिसने चाहे ले लो, उसने हल्की मुख्यान के साथ कहा।

बच्ची फूल लेकर जाने लगी, फिर ठिकर बोली—

अटीटी, आप भी चलिए ना, पंडाल में!

उसने सोनल का दाढ़ थाम लिया। एक हल्की मुख्यान उसके चेहरे पर खिल उठी। आज, बरसों बाद, उसने खुद से एक बाल बिल्या—वह अपने सारों से पूरी त्रिलोक कही रही। और तभी, जैसे भीतर कहीं कुछ जाग उठा, उसने अपनी दुनिया में उलझी रही, अपने आप को बेहद व्यस्त और खुश पाती रही। पर वह

हम हिन्दुस्तानी है



सुदेश्ना जेंट्री राऊत

संघर्षों में... सङ्क के दोनों और दूर दूर तक फैली खुली जमीन ज्यादातर सुखी और उजाड़ ही थी ... बीच-बीच में कहीं कोई गाँव आता तो उसके आप पास धन, टमाटर, आलू और अन्य सब्जियों वाले खेत हो रहे हो तरत और याइंगी और पेंडों के सुरुपुर में लाल खरपेटीयों के बूँड़ झाँकते नजर आ जाते... सुखी लकड़ीयों के बाड़े से धिरे मिट्टी और इटों की दीवारों वाली खपरेल झोपड़ीयों... पास बंधी गाय और बकरियों के झुँड़... और पास ही खेलते बच्चों का सुँड़... कई झोपड़ीयों के लिए बान एक अकेला चाचापाल कौंकी बार कहा है कि पंकज के

साथ नहीं खेलना है बल्कि अपने स्कूल के दोस्तों के साथ खेलते पाता नहीं उसके साथ रह के तुम्हें क्या मिलता है। हम लोग कितने कड़े से तुम्हें ईलेश स्कूल में दाखिल करवाए हैं और तुम उस हिंदी में दाखिल करवाए होते हैं तो किसी नहीं जानता है क्योंकि वह सुख विद्यायी होता है वह जिसने खिलाए हुए बोल ले जाए तो उसकी बात आज तक तो नहीं कही जाती है। और इसी विद्यायी बोली की ओर आवाज आई-जहांसे हाथ नहीं होता है। और तभी, जैसे भीतर कहीं कुछ खत्म होता है, वहीं से एक वैरागी कहा जाता है। उसने अपनी नई शुरुआत का वसंत रही थी, बल्कि खुद अपने हाथों से

बेटा क्या बनेगा, वो बता दिया। ऐसे गलत सोच मत पालो कि सिर्फ ईंग्लिश मीडियम में पढ़ने से ही बच्चा तरकी की ओर बढ़ता और हिंदी मीडियम के बच्चे मजदूर हम दिल्लूनी हैं, हिंदी भाषी है और वह बहारा सौभाग्य है। आपे की पीढ़ी को भी यही विद्यायी मर्जनूर जाता है अफसर यह तो आपे वाला वक्त ही बताएगा हम अपनी भाषा के साथ विदेशी भाषा का भी ज्ञान देंगे। सिर्फ विदेशी भाषा का नहीं, तपस्या अपनी बात खस्त कर अपने घर की ओर चल दी हुए कहने लगी--- क्या तुम्हें भविष्य देखना आता है? जो पेरा



क्या तुम पर अब कुछ खास लिखूँ

महेश बाबू अपनी पत्नी के साथ बैठे चाय पी रहे थे।

बेटे ने जो पलेट बुक किया था, उसकी बाबी उसे मिल गयी है कहीं शाह बहू और बच्चों के साथ बहनी नहीं निष्पत्ति कर जाये।

महेश बाबू अपनी पत्नी के साथ बैठे चाय पी रहे थे।

बेटे ने जो कड़े बुक किया था, उसकी बाबी उसे मिल गयी है कहीं शाह बहू और बच्चों के बिना घर खाने को दैड़ेगा।

महेश बाबू अपनी पत्नी के साथ बैठे चाय पी रहे थे।

बेटे ने जो कड़े बुक किया था, उसकी बाबी उसे मिल गयी है कहीं शाह बहू और बच्चों के साथ बहनी नहीं निष्पत्ति कर जाये।

महेश बाबू ने अपनी पत्नी के साथ बैठे चाय पी रहे थे।

बेटे ने जो कड़े बुक किया था, उसकी बाबी उसे मिल गयी है कहीं शाह बहू और बच्चों के साथ बहनी नहीं निष्पत्ति कर जाये।

महेश बाबू ने अपनी पत्नी के साथ बैठे चाय पी रहे थे।

बेटे ने जो कड़े बुक किया था, उसकी बाबी उसे मिल गयी है कहीं शाह बहू और बच्चों के साथ बहनी नहीं निष्पत्ति कर जाये।

महेश बाबू ने अपनी पत्नी के साथ बैठे चाय पी रहे थे।

बेटे ने जो कड़े बुक किया था, उसकी बाबी उसे मिल गयी है कहीं शाह बहू और बच्चों के साथ बहनी नहीं निष्पत्ति कर जाये।

महेश बाबू ने अपनी पत्नी के साथ बैठे चाय पी रहे थे।

बेटे ने जो कड़े बुक किया था, उसकी बाबी उसे मिल गयी है कहीं शाह बहू और बच्चों के साथ बहनी नहीं निष्पत्ति कर जाये।

महेश बाबू ने अपनी पत्नी के साथ बैठे चाय पी रहे थे।

बेटे ने जो कड़े बुक किया था, उसकी बाबी उसे मिल गयी है कहीं शाह बहू और बच्चों के साथ बहनी नहीं निष्पत्ति कर जाये।

महेश बाबू ने अपनी पत्नी के साथ बैठे चाय पी रहे थे।

बेटे ने जो कड़े बुक किया था, उसकी बाबी उसे मिल गयी है कहीं शाह बहू और बच्चों के साथ बहनी नहीं निष्पत्ति कर जाये।

महेश बाबू ने अपनी पत्नी के साथ बैठे चाय पी रहे थे।

बेटे ने जो कड़े बुक किया था, उसकी बाबी उसे मिल गयी है कहीं शाह बहू और बच्चों के साथ बहनी नहीं निष्पत्ति कर जाये।

महेश बाबू ने अपनी पत्नी के साथ बैठे चाय पी रहे थे।

बेटे ने जो कड़े बुक किया था, उसकी बाबी उसे मिल गयी है कहीं शाह बहू और बच्चों के साथ बहनी नहीं निष्पत्ति कर जाये।

महेश बाबू ने अपनी पत्नी के साथ बैठे चाय पी रहे थे।

बेटे ने जो कड़े बुक किया था, उसकी बाबी उसे मिल गयी है कहीं शाह बहू और बच्चों के साथ बहनी नहीं निष्पत्ति कर जाये।

महेश बाबू ने अपनी पत्नी के साथ बैठे चाय पी रहे थे।

बेटे ने जो कड़े बुक किया था, उसकी बाबी उसे मिल गयी है कहीं शाह बहू और बच्चों के साथ बहनी नहीं निष्पत्ति कर जाये।

महेश बाबू ने अपनी पत्नी के साथ बैठे चाय पी रहे थे।

बेटे ने जो कड़े बुक किया था, उसकी बाबी उसे मिल गयी है कहीं शाह बहू और बच्चों के साथ बहनी नहीं निष्पत्ति कर जाये।

महेश बाबू ने अपनी पत्नी के साथ बैठे चाय पी रहे थे

सरसों और सोयाबीन के दाम गिरे, मूँगफली और पाम तेल के भाव बढ़े

- सरसों दाने का थोक भाव 150 रुपये गिरकर 6,110-6,210 रुपये प्रति किंटल पर बंद

नई दिल्ली ।

पिछले सप्ताह सरसों की खाली पापडलाईन ने तेल पेरही मिलों को हाजिर बाजार में दाम तेज़ने पर मजबूर कर दिया। सरसों तेल और सोयाबीन सीड (तिक्कन) के दाम गिर गए। जबकि मूँगफली और पाम तेल के दाम बढ़ गए। जिनौना तेल भी अपने दाम में सुधार दर्ज करते हुए नजर आया। इसके बावजूद चालाने के लिए आयातकों ने सोयाबीन तेल को कम दाम पर बेचना शुरू कर दिया है। किसानों के पास अब मूँगफली का अधिक स्टॉक नहीं है, जिससे दाम में बढ़ोतारी देखने को मिला। इसी बीच, कपास की फसल भी बाजार में कप चुकी है और किसान अब

उसके ऊंचे भाव मिलने का इंतजार कर रहे हैं। साथ ही विदेशों में सीधीओं के दाम में सुधार आया है जिसके कारण सीधीओं और पामोंनीन कीमतें में सुधार दर्ज हुआ। हालांकि, वह सुधार आयातकों को कुछ ऊक्सान भी उठाना पड़ रहा है। इसके अलावा, जिनौना सीड के दाम में बढ़दी की बजह से उत्तर भारत की तेल मिलने के माध्यम से खरीदा इसी तरह सोयाबीन लूज का थोक भाव भी क्रमशः 75-75 रुपये की गिरावट के साथ 4,150-4,200 रुपये और 3,850-3,900 रुपये प्रति किंटल पर बढ़ दुआ। इसी तरह सोयाबीन लूज के दाम क्रमशः 275 रुपये, 275 रुपये और 300 रुपये की गिरावट के साथ क्रमशः 13,925 रुपये, 13,575 रुपये और 9,825 रुपये प्रति किंटल पर बढ़ हुए। दूसरी ओर समीक्षाधीन सप्ताह में मूँगफली तिलहन का भाव 25 रुपये के सुधार के साथ 5,700-6,025 रुपये किंटल पर बढ़ दुआ।

सेल राउरकेला इस्पात संयंत्र की क्षमता बढ़ाकर 90 लाख टन करेगी

- कंपनी 30,000 करोड़ रुपये के निवेश करेगी

नई दिल्ली ।

सार्वजनिक क्षेत्र की अग्रणी इस्पात कंपनी स्टीली अथारटी ऑफ इंडिया लिमिटेड (सेल) ने 30,000 करोड़ रुपये के निवेश के माध्यम से राउरकेला इस्पात संयंत्र (आरएसपी) की क्षमता को दोगुना से अधिक बढ़ाकर लाभगम 90 लाख टन सालाना करने की योजना बनाई है। इस कदम से

आर्थिक सेवकों में बढ़ी की उम्मीद है। आरएसपी के प्रभारी-निदेशक ने बताया कि इस विस्तार के बाद आरएसपी सेल के 2030 में 3.5 करोड़ टन सालाना का उत्पादन करने का केमेंटर संयंत्र है। इसके अलावा इसके दाम के दशक में जर्मनी के सहयोग से शुरू किया गया था। आरएसपी ने ब्लास्ट फॉर्नेस, स्टील मिलिंग शॉप, विभिन्न उत्पादन संयंत्र और लॉजिस्टिक्स को शामिल कर रही है। इस नई विस्तार प्रोजेक्ट के लिए नई सुविधाएं जोड़ी जाएंगी।

ओडिशा की राजधानी भुवनेश्वर से लगभग 320 किलोमीटर दूर है, वहां में बहला सार्वजनिक क्षेत्र का इस्पात संयंत्र है और इसका केमेंटर संयंत्र है। इसे 1950 के दशक में जर्मनी के सहयोग से शुरू किया गया था। आरएसपी ने ब्लास्ट फॉर्नेस, स्टील मिलिंग शॉप, विभिन्न उत्पादन संयंत्र और लॉजिस्टिक्स को पूरा करने की लिए नई सुविधाएं जोड़ी जाएंगी।



तहत, विस्तारित क्षेत्र में उत्पादन आवश्यकताओं को पूरा करने के लिए नई सुविधाएं जोड़ी जाएंगी।

फेडरल रिजर्व के निर्णय से तय होगी स्थानीय शेयर बाजार की दिशा

- निवेशकों की नजर अमेरिकी के खुदरा बिक्री और उत्पादन के आंकड़ों पर नीं रहेगी

मुंबई ।

इस सप्ताह फेडरल रिजर्व के व्याज दर पर निर्णय, वैश्विक रुझान, शूलक से संबंधित घटनाक्रम और विदेशी पोर्टफोलियो निवेशकों (एफपीआई) की गतिविधियां घेरे रही बाजार की दिशा तय करेंगी। विशेषकों ने यह राय जारी की है। बृहद अर्थात् आंकड़ों की घोषणा के बीच फरवरी के लिए थोक मूल्य सूचकांक आधारित मुद्रासंकेत के आंकड़े सोमवार को जारी किए

जाएंगे। जियोजीत फाइनेंशियल सर्विसेज के एक सोश प्रमुख ने कहा कि वैश्विक व्यापार का लेकर लगातार अनिश्चितताएं और अमेरिका में मंदी की आशंका प्रभावित कर रही है। यह रुख जारी रहेगा। उहोंने कहा कि इसके अलावा इसका उत्पादन के आंकड़े वहां की अधिक वृद्धि दर को लेकर हालांकि हालिया करेक्षण के बाद मूल्यांकन में कमी, साथ ही कच्चे तेल की किमियों में गिरावट, डॉलर सुधार के बीच उत्पादन के आंकड़े वहां की अधिक वृद्धि दर को लेकर स्पष्ट तस्वीर पेश करेंगे। इसके अलावा निवेशकों की खुदरा बिक्री और अमेरिकी के खुदरा बिक्री और अमेरिकी के खुदरा बिक्री और उत्पादन के आंकड़े पर भी रहेंगी। इसके अलावा निवेशकों की निगाह अमेरिकी के खुदरा बिक्री और उत्पादन के आंकड़े पर भी रहेंगी। इसके अलावा निवेशकों की खुदरा बिक्री और उत्पादन के आंकड़े सोमवार को जारी किए जाएंगे।

कार्यक बाजार के उत्तर-चबूत्र पर समिक्षण के एक सोश प्रमुख ने कहा कि वैश्विक व्यापार का लेकर लगातार अनिश्चितताएं और अमेरिका में मंदी की आशंका प्रभावित कर रही है। यह रुख जारी रहेगा। उहोंने कहा कि इसके अलावा इसका उत्पादन के आंकड़े वहां की अधिक वृद्धि दर को लेकर हालांकि हालिया करेक्षण के बाद मूल्यांकन में कमी, साथ ही कच्चे तेल की किमियों में गिरावट, डॉलर सुधार के बीच उत्पादन के आंकड़े वहां की अधिक वृद्धि दर को लेकर स्पष्ट तस्वीर पेश करेंगे। इसके अलावा निवेशकों की खुदरा बिक्री और अमेरिकी के खुदरा बिक्री और उत्पादन के आंकड़े पर भी रहेंगी। इसके अलावा निवेशकों की निगाह अमेरिकी के खुदरा बिक्री और उत्पादन के आंकड़े पर भी रहेंगी। इसके अलावा निवेशकों की खुदरा बिक्री और उत्पादन के आंकड़े सोमवार को जारी किए जाएंगे।

भाई, तुम कब धमाका करना बंद करोगे?: सारा अली खान

अधिनेत्री सारा अली खान अपने भाई इब्राहिम अली खान की पहली फिल्म 'नादानिया' के एक गाने की झलक सोशल मीडिया पर साज्जा की है। उसमें लिखा, भाई, तुम कब धमाका करना बंद करोगे? इसके साथ ही उन्होंने इब्राहिम की स्टाइल और अंदाज की तारीफ करते हुए कहा, मेरे भाई का अलग रखेंग है। इससे जले सारा ने मैरीड में फिल्म की विशेष स्ट्रीनिंग में हिस्सा लिया और अपने छोटे भाई के लिए एक भावुक पोर्ट्रेट लिया। उन्होंने कहा, मेरे यारे भाई, मैं वासा करती हूँ कि हमेशा तुम्हारे साथ रहूँगी और तुम्हारी सबसे बड़ी प्रशंसक बनी रहूँगी। तुम्हें में तुम्हारा स्वयंपात्र है, यह तो बस शुरूआत है। उन्होंने लिखा, वह दिन आ गया है। यार, दोस्ती और देर सारी नादानी से भरी कहानी के दरवाजे खुल गए हैं। इसे देखें, महसूस करें और इसके साथ झूमें। 'नादानिया' देखें, अभी, केवल नेटफिल्म्स पर। फिल्म का निर्देशन शौना गौतम ने किया है और इसे धमाटिक एंटरटेनमेंट द्वारा प्रोड्यूस किया गया है। फिल्म में महिमा चौधरी, सुनील शेट्टी, दीया मिर्जा और ज़ुगल हंसराज जैसे दम्भवर कलाकार भी अहम भूमिकाओं में हैं। 'नादानिया' की कहानी पिया (खुशी कपूर) की जिंदगी के इद्द-गिर्द घूमती है, जो अपने दोस्तों से झूठ बोलती है कि उसका एक बॉयफ्रेंड है, लेकिन असल में वह केक होता है।

फिल्म में इब्राहिम अली खान और खुशी कपूर की केमिस्ट्री को लेकर दर्शकों में खासा उत्साह देखने को मिला है। फिल्म को दर्शकों से मिली-जुली प्रतिक्रिया मिल रही है। उच्च दर्शकों को कहानी कमज़ोर लगी, तो कुछ ने कहा कि इब्राहिम ने अपने डेल्यू के हिसाब से शानदार प्रदर्शन किया है। अब देखना होगा कि इस फिल्म से उन्हें बॉलीवुड में कितनी मजबूती मिलती है। बता दें कि सारा अली खान अपने भाई के फिल्मी करियर को लेकर बेहद उत्साहित है। इब्राहिम इस रोमांटिक एंटरटेनर के साथ बॉलीवुड में कदम रख चुके हैं, और उनकी बहन सारा लगातार उनका हौसला बढ़ा रही है।



फिर मनवाया विनीत कुमार ने अपनी प्रतिभा का लोहा

बालीवुड अधिनेता विनीत कुमार सिंह ने लक्षण उत्तेकर की लाला और रीमा कांगड़ी की सुपरबॉयज़ औफ़ मॉडलिंग में लगातार दो हिट फिल्में दी। इन दोनों फिल्मों में उनके विरदारी को दर्शकों ने खुब सराहा और उन्होंने अपनी प्रतिभा का लोहा एक बार फिर मनवाया। छावा में विनीत ने कवि कलश की भूमिका निभाई, जो एक निर्दयोंगी, महाराज के साथ सो करीबी मिली में से एक थे। वहीं, सुपरबॉयज़ औफ़ मालेवार में उन्होंने फरोग नामक संघर्षरत लेखक का किरदार निभाया, जो अपने सपों को साकार करने के लिए कड़ा संघर्ष करता है। अधिनेता के मापदंड में विनीत ने हमेशा की तरह बेहतरीन प्रदर्शन किया और आलोचकों को कोई शिकायत का मौका नहीं दिया। उनकी इस सफलता को देखें तुम्हारी हाल ही में उन्हें फिल्म इंडस्ट्री में उनके योगदान के लिए एक प्रतिवित पुरस्कार से नवजाग रहा। इस समान से अधिकृत विनीत ने सोशल मीडिया पर अपनी भावनाएं व्यक्त करते हुए लिया, मैं उन सभी का दिल से आभासी हूँ। जिन्होंने मुझ पर विश्वास किया और मुझे एक ऊँचायें तक पहुँचने के लिए प्रेरित किया। यह पुरस्कार सिर्फ़ एक विनीत का समान नहीं है, बल्कि यह दीपवर्क और कार्ययन्त्री की ताकत का भी प्रमाण है। अपके संदेश हमेशा मेरे दिल को छू जाते हैं, जब अप कहते हैं कि मेरी सफलता आपको अपनी लाती है। और मैं आपको बातों बाहता हूँ कि यह एक तर्सिंह शुरूआत है। आगे और भी बड़ी उल्लिखियां उनका इंतजार कर रही हैं। बता दें कि साल 2025 अधिनेता विनीत कुमार सिंह के लिए हुए हैं। अपने प्रोजेक्ट्स में हमेशा वाइल्कार्ड की तरह उभरने वाले विनीत इस बार भी आलोचकों और दर्शकों की तारीफ़ बटोरने में सफल रहे।

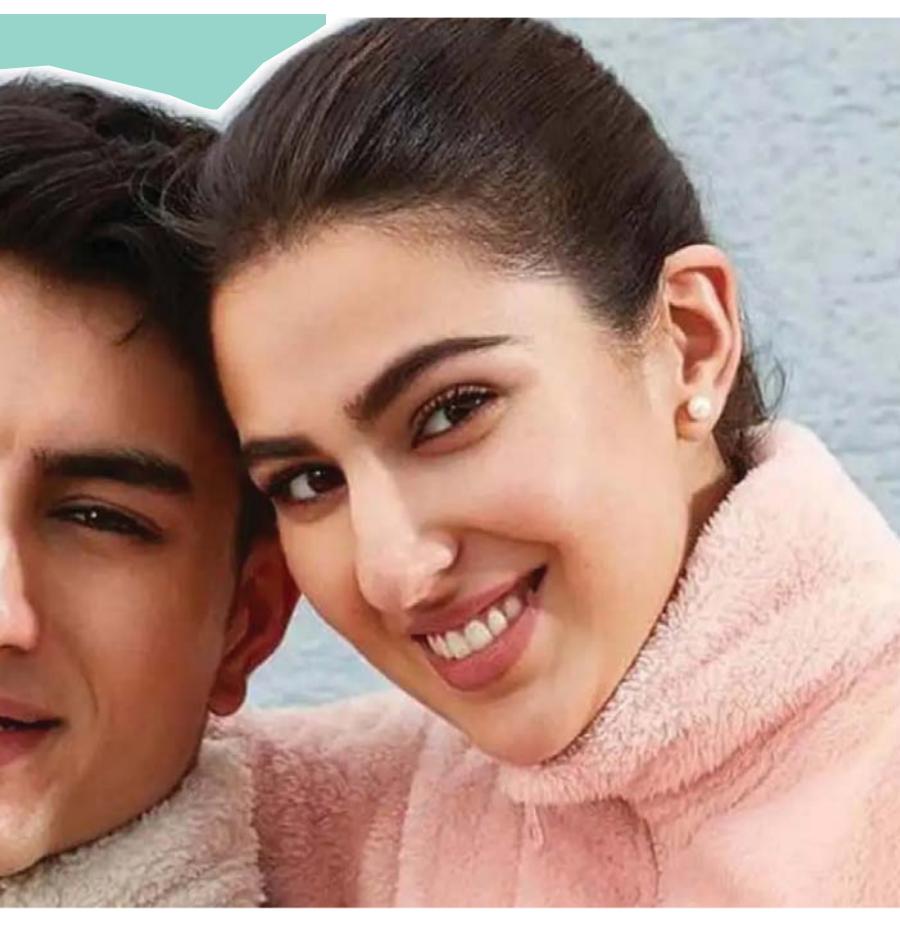
अनुपम खेर का भावुक पोस्ट

2022 में रीनीहु द्वितीय अधिनेता की फिल्म द कश्मीर फाइल्स को आज तैनात साल परे हो चुके हैं। कश्मीरी हिंदुओं के दमदार विश्वास की सचाई की दर्शाने वाली इस फिल्म ने न सिर्फ़ बॉक्स ऑफिस पर सफलता हासिल की, बल्कि एक गहरी सामाजिक बहव को भी जन्म दिया। रिलायू के समय फिल्म विवाहों से भी धिरी रही, लेकिन इसकी प्रभावशाली कहानी और दमदार अधिनयन दर्शकों का दिल जीत लिया। फिल्म की तीसरी वर्षगांठ पर अधिनेता अनुपम खेर ने इंस्टाग्राम पर एक भावुक पोस्ट साझा किया। उन्होंने लिया, यह हमारे समय की सबसे महत्वपूर्ण और प्राप्तिशील फिल्म है। कश्मीरी हिंदुओं के संघर्ष को दुर्योग तरह पहुँचाने के लिए ऐसी फिल्म की जिज़राई थी। उन्होंने आगे कहा कि भले ही हालात पूरी तरह नहीं बदले हों, लेकिन कम से कम अब दुनिया उस दरवे को साझ़ने लगी है। साथ ही उन्होंने फिल्म के निर्माता पाली जारी और निर्देशक विवेक अग्निहोत्री का धन्यवाद भी किया। द कश्मीर फाइल्स आज भी दर्शकों के बीच गहरी छाप छोड़ रही है और इस विषय पर वर्चा को जारी रखे हुए है।



मालदीव में छुट्टियां मना रही रकुल प्रीत

बालीवुड एक्ट्रेस रकुल प्रीत सिंह अपने पति, निर्माता-अधिनेता जैकी भानानी के साथ मालदीव में छुट्टियां मना रही हैं। यहां से एक्ट्रेस ने अपने वेकेशन की कई रोमांटिक फोटोज शेयर की हैं। उन्होंने एक घार भरा पोस्ट भी लिया है। रकुल ने इंस्टाग्राम के स्टोरीज सेवशन पर एक वीडियो शेयर किया, जिसमें कपल एक-दूसरे को हाथ करते दिख रहा है। वीडियो में रकुल, जैकी से पूछती हैं, 'सनसेट पसंद है?' जैकी रकुल की ओर देखते हैं और जावाब देते हैं, 'बहुत प्यारा है।' एक्ट्रेस सोशल मीडिया पर खासा एक्टिव रहती है और फिल्म, पर्सनल लाइफ से जुड़े पोस्ट फैंस के साथ शेयर करती रहती हैं। इससे पहले रकुल ने एक पोर्ट शेयर कर बताया कि पति जैकी भानानी ने उन्हें गुलाबी लिली का गुलदस्ता थेंट किया, जिसे पाकर वह बेहद खुश है। एक्ट्रेस के साथ अपनी खुशी शेयर करने के लिए इंस्टाग्राम के स्टोरीज सेवशन का साहारा लिया, जिसमें वह गुलाबी लिली थामे की ओर देखकर मुश्किल नजर आई। तस्वीर को शेयर करते हुए अधिनेता ने कैथेन में लिया, 'जब पति फूल लेकर आते हैं।' जैकी भानानी, आई लव यू' ने अपनी जीवन की ओर जावाब दिया। उन्होंने इंस्टाग्राम पर एक वीडियो मॉटोज शेयर किया, जिसमें उन्होंने साथ बिताए अपने नमोनक पलों को कैद किया। विलप्ति में रकुल और जैकी के साथ बिताए समय की मनमोहक झलकियां भी दिखाई दी हैं। रकुल और जैकी को विडियो लॉकडाउन के दौरान करीब आए थे।



फिल्म 'थामा' की शूटिंग में व्यस्त हैं रशिमका मंदाना

बालीवुड एक्टर आयुष्मान खुराना के साथ अधिनेत्री रशिमका मंदाना अपनी आगामी फिल्म 'थामा' की शूटिंग कर रही हैं। अपने आधिकारिक इंस्टाग्राम अकाउंट पर एक्ट्रेस ने फिल्म के नाइट शेड्यूल की झलक साझा की। रशिमका ने अपनी इंस्टाग्राम स्टोरीज पर दो तस्वीरें साझा की। एक तस्वीर में वह अपनी नजर आ रही है, जिस पर उन्होंने कैथेन दिया। नाइट शूट में युवा भूमिका निभा रही जुली प्रतिभावा का प्रतिक्रिया मिल रही है। और एक ट्रैवल कप पकड़ रही है, जिस पर लिखा है, थामा नाइट शूट। उनकी इन तस्वीरों ने प्रशंसकों को फिल्म के प्रति और अधिक उत्साहित कर दिया है। फिल्म में मुख्य भूमिका निभा रहे अधिनेता आयुष्मान खुराना ने खुलासा किया कि वैष्णविंस ट्रॉफी में भारत की जनता का जनन मनाने के लिए फिल्म की शूटिंग कुछ समय लिया जा रहा है। आयुष्मान ने अपने इंस्टाग्राम पर एक वीडियो साझा किया, जिसमें वह और उनकी टीम फोन पर भारत बाला न्यूजीलैंड का मैच देख रहे थे। जैसे ही भारत में फैकल्ट नाम दिया गया है। आयुष्मान ने एक पोर्ट्रेट को कैथेन देते हुए लिखा, 'थामा एक मनोरंजन एंटरटेनर के लिए बहुत खास है।' आयुष्मान ने एक रात्रियां और भयावह पृष्ठभूमि देखने की विशेषता। इस फिल्म में रशिमका और आयुष्मान की जोड़ी के साथ अनुभवी अधिनेता परेश रायल और नवाजुद्दीन सिद्दीकी भी अहम किरदारों में नजर आ रहे। इस फिल्म का निर्देशन आदित्य सरपोतेदार कर रहे हैं, जो हाल ही में हिट फिल्म 'मुंजु' के लिए चर्चा में थे। फिल्म की कहानी नीरेन भट्ट, सुरेश मैथू और अरुण फुलारा द्वारा लिखी गई है। इसमें एक अथक इतिहासकार की कहानी दिखाई जाएगी, जो प्राचीन ग्रंथों की खोजबीन के दौरान स्थानीय पिशाच किंवद्वितयों से जुड़े भयावह सच को उतार गरका है।

ससुराल में आरती सिंह की पहली होली

टीवी एक्ट्रेस और गेविंदा की जोड़ी आरती सिंह के लिए इस बार की होली बहुत ही खाली थी, जिसे उन्होंने सुसुराल में धूमधार से सेलिब्रेशन किया। आरती ने अपनी होली सेलिब्रेशन की झलक सोशल मीडिया पर एक वीडियो और तस्वीरों के जरिए साझा की। तस्वीरों में आरती अपने खिलौने की तस्वीर और वापरी-धीरों धीरों की ओर वापरी की। आयुष्मान ने इस पोर्ट्रेट को कैथेन देते हुए लिखा, 'आरती एक मनोरंजन एंटरटेनर है।' आरती की जोड़ी आरती सिंह के साथ रात्रि-धीरों धीरों की ओर वापरी-धीरों धीरों की ओर वापरी की। आयुष्मान ने एक पोर्ट्रेट को कैथेन देते हुए लिखा, 'आरती एक बहुत खास है।' इसमें एक चर्चा में था कि आरती अपने खिलौने की तस्वीर और वापरी-

