



● ભૂમિ એવં તૈયારી- અચ્છી જલ નિકાસ સુવિધા વાળી ગહરી દોમટ- ભૂર્ભૂરી મિટાઈ જિસમાં કાર્બનિક ખાદ કી પર્યાસ માત્રા હો, ગાજર કી ખેતી કે લિયે ઉપયુક્ત હોતી હૈ। મુદ્રા કા પીંએ માન 6.5 ઉપયુક્ત હોતો હૈ।

ચિકાની મિટાઈ મેં ગાજર કી જડે, કઠોર, કુરૂપ આર્ક કિર્દેંડા જડેં વાલી બનતી હૈ।

● બીજ એવં બુલાઈ / સમય- મૈન્ડેની ક્ષેત્રોમાં એશિયાયી કિસ્મે આગસ્ટ- સિસાત્કર માહ ઔર યૂરોપિયન કિસ્મે અબ્દૂર-મધ્ય દિસમબર તક બોયી જાતી હૈનું। બીજોનો કો 15 દિનોને કે અંતરાલ સે બોયા જાતા હૈ। તાકિ નિયમિત આપૂર્ણ સુનિશ્ચિત હો સકે।

પર્વતીય ક્ષેત્રોમાં મેં માર્ચ સે જૂન તક બોની કી જા સકતી હૈ।

● બીજ દર- બીજ ગ્રેડેડ ઔર બંડે આકાર કે હોં તથા અંકુરણ 90 પ્રતિશત હોને પર સમાન્યતાવા 7 સે 8 કિ.ગ્રા. બીજ પ્રતિ હેબર લગતા હૈ।

● કિસ્મે- પૂર્ણ કેશર, પૂર્ણ મેળાલી, ગાજર નં. 29, ચ્યાન નં. 233, પૂર્ણ યમનિન, ચેન્સ, નેર્સ

● બીજોપાચાર- ગાજર કે બીજોનો થાઇસ્મ 2 ગ્રામ એવં કાર્બેન્ડાજિમ 1 ગ્રામ કે મિશ્રણ સે પ્રતિ કિસ્મો બીજ દર સે બીજોપાચાર કરના ચાહિયે।

● બુલાઈ વિધિ- ગાજર કે બીજ સમાતલ ખુબાંયો મેં અથવા મેઢા પર બોયે જા સકતો હૈનું। અચ્છે અંકુરણ કે લિયે બુલાઈ પૂર્વં સિંચાઈ કો જાની ચાહિયે।

● ચેન્સ- કાર્બેન્ડાજિમ 30 સે.મી. ઔર પોંચે પેંથે 10 સે.મી. પર હોને ચાહિયે।

● બીજોનો પ્રેફેર- બીજોનો કો થાઇસ્મ 2 ગ્રામ એવં કાર્બેન્ડાજિમ 1 ગ્રામ કે મિશ્રણ સે પ્રતિ કિસ્મો બીજ દર સે બીજોપાચાર કરના ચાહિયે।

● પૂર્ણ પૂર્વં ખેતી મેં ફેલાકર મિલા હોનું। આધાર ખાદ કે રૂપમાં 47 કિ.ગ્રા. યાચિયા 31 કિ.ગ્રા. સિંગલસુપર ફાસ્ટાએવ એવ 167 કિલો મ્યુરેટા પોયાશ પ્રેફર હોનું।

● ખાદ એવં ઉર્બરક- સમાન્યતાવા 25-30 ટન કમ્પોસ્ટ યા ગોબર કી ખાદ કો એક માહ પૂર્વં ખેતી મેં ફેલાકર મિલા હોનું। આધાર ખાદ કે રૂપમાં 47 કિ.ગ્રા. યાચિયા 31 કિ.ગ્રા. સિંગલસુપર ફાસ્ટાએવ એવ 167 કિલો મ્યુરેટા પોયાશ પ્રેફર હોનું।

યુરીયા કિ.ગ્રા. નન્નજન કી પૂર્તિ કરેનું।

● સિંચાઈ- બીજ બોને સમય નની ડિવિન માત્રા મેં રહુને કે લિયે બુલાઈ પૂર્વં સિંચાઈ કો જાની ચાહિયે। પલ્લો સિંચાઈ બીજ બોને કે 10-12 દિન બાદ જબ બીજ અંકુરિત હો જાયે તથ કરેનું। બાદ મેં ફસલ કો 12-15 દિનોને કે અંતર સે સિંચાઈ કરું। કાંઈ ભી સિંચાઈ કરતે સમય અધિક પાણી ન દાદે।

● નિર્દાર્ણ- ગુડાઈ- ગાજર કે ફસલ મેં હહણોને નિર્દાર્ણ-ગુડાઈ 20 સે 25 દિન બાદ કર્સાર કે ખાદ કર્સાર (લાસો) 4 લીટર 800 લીટર પાણો મેં બોલકર બીજ બોને કે બાદ કિરું અંકુરણ કે પૂર્વ છિડકાલ કર્નો નીદા નિર્બણ કિયા જા સકતી હૈ। દૂસરી બાર નિર્દાર્ણ-ગુડાઈ બીજ બોને કે 40-45 દિન બાદ કર્નો ચાહિયે।

● ચુદાઈ- જડોનો કે વિષણુની યોય અધિક આકાર કે હો જાને કે બાદ તુરત હી બાજાર મેં ભેજની ચાહિયે અન્યથા અન્યથા વાદ કઠોર ઔર ઉદ્યોગ યોગ્ય રીતે રહે જાતી હૈ। જડોનો કો ઉદ્ઘાસને કે પૂર્વ હલ્કા સિંચાઈ કરેનું। એશિયાઈ કિસ્મોનો જડોનો કા ઊર્ધ્વાં ખાદ કાંઈ બોને કે 2.5 સે 5.0 સે.મી. કા હો જાયે તથ ઉદ્ઘાસ લેના ચાહિયે। જડોનો ખાદ કાંઈ કર્નો મદદ સે ખોંચકર યા ફાંડાડે કી મદદ સે ખોંચકર હો જા સકતી હૈ।

● પૈદાવાર- એશિયાઈ કિસ્મોની પૈદાવાર યૂરોપિયન કિસ્મોની તુલના મેં અધિક પ્રાસ હોતી હૈ। ઔસતન 150-200 કિ.ગ્રા. હે. પૈદાવાર પ્રાસ હો જાતી હૈ।

આયા મૌસમ ગાજર કા

મૈદાની ક્ષેત્રોમાં મેં એશિયાયી કિસ્મેમાં અગ્રસ્ત- સિતમ્બર માહ ઔર યૂરોપિયન કિસ્મેમાં અક્ટૂબર- મધ્ય દિસમ્બર તક બોયી જાતી હૈનું। બીજોનો કો 15 દિનોને કે અંતરાલ સે બોયા જાતા હૈ। તાકિ નિયમિત આપૂર્તિ સુનિશ્ચિત હો સકે। પર્વતીય ક્ષેત્રોમાં માર્ચ સે જૂન તક બોની કી જા સકતી હૈ।



સર્વોત્તમ ચારા લ્યુસન

હારા ચારા ખિલાને સે કર્દી લાભ હોતે હૈનું। દુધારું પણ કો ઇસસે મહત્વપૂર્ણ પોષક દ્રવ્ય પ્રોટીન, શર્કરા, ખાનિજ, જીવન સત્તવ મિલતે હૈનું। હારા ચારા સ્વાદિષ્ટ હોતા હૈ અત: પણ ઉસે ચાવ સે ખાતા હૈ તો જાહિર હૈનું કે ઉસકો શુષ્ક પદાર્થ ભી મિલતે હૈનું। ચારા પાચક હોતા હૈ અત: પણ કા પાચન ભી ઠીક રહતા હૈ લેકિન ‘અતિ સર્વત્ર વર્જયેત’ ઇસ કહાવત અનુસાર 30 સે 35 કિલો પ્રતિ પણ પણ પ્રતિદિન ઇસસે જ્યાદા હરા ચારા નહીં ખિલાયે કર્યાની કી શિકાયત હો સકતી હૈ।

હારા ચારા ખિલાને સે કર્દી લાભ હોતે હૈનું। દુધારું પણ કો ઇસસે મહત્વપૂર્ણ પોષક દ્રવ્ય પ્રોટીન, શર્કરા, ખાનિજ, જીવન સત્તવ મિલતે હૈનું। હારા ચારા સ્વાદિષ્ટ હોતા હૈ અત: પણ ઉસે ચાવ સે ખાતા હૈ તો જાહિર હૈનું કે ઉસકો શુષ્ક પદાર્થ ભી મિલતે હૈનું। ચારા પાચક હોતા હૈ અત: પણ કા પાચન ભી ઠીક રહતા હૈ લેકિન ‘અતિ સર્વત્ર વર્જયેત’ ઇસ કહાવત અનુસાર 30 સે 35 કિલો પ્રતિ પણ પણ પ્રતિદિન ઇસસે જ્યાદા હરા ચારા નહીં ખિલાયે કર્યાની કી શિકાયત હો સકતી હૈ।

● કાંઈ કો જાણી હોતી હૈ એફ બીજ ચારા મેં સુખાયોની કી જાણી હોતી હૈ। ફિર બીજ ચારા કે છાલ સે આઠ ઘણે બાદ અગ્રસ્ત શુષ્ક તથા અંધશુષ્ક ઇલાકાની હો જાની તથા છાલી મિલી હૈ તો ખેત સમાતલ બનાકર બીજ કો ખેતે મેં એસે હી બિંબેર મિલતે હૈનું। ઇસને બાદ ઉદ્યોગ યોગ્ય રીતે રહે જાતી હૈ। જડોનો કો ઉદ્ઘાસને પર બીજ બોને કે 2.5 સે 5.0 સે.મી. કા હો જાયે તથ ઉદ્ઘાસ લેના ચાહિયે। જડોનો ખાદ કાંઈ કર્નો મદદ સે ખોંચકર યા ફાંડાડે કી મદદ સે ખોંચકર હો જા સકતી હૈ।

● ઇસનો અલાના લ્યુસન્ બીજ કો બુલાઈ પૂર્વં યંગ રીતે રહે જાતી હૈનું।

● કાણ- એવાં ખેતી કે તૈયારી- પાલક કી અચ્છી ખેતી કે લેપ બલ્લી દોમટ યા દોમટ એવાં ખેતી કે તૈયારી- સાધારણતાની ઇસે પોંચે ખેતી કે લેપ બલ્લી દોમટ યા દોમટ એવાં ખેતી કે તૈયારી- સાધારણતાની ઇસે પોંચે ખેતી કે લેપ બલ્લી દોમટ યા દોમટ એવાં ખેતી કે તૈયારી- સાધારણતાની ઇસે પોંચે ખેતી કે લેપ બલ્લી દોમટ યા દોમટ એવાં ખ



ये काली काली आँखें
में अपने किरदार के
लिए गुरमीत चौधरी ने
घटाया 10 किलो वजन

अभिनेता गुरमीत चौधरी को ये काली काली आँखें के नए सीरीज में अपने दमदार किरदार में देखा जा सकता है। अपने इस खास किरदार के लिए अभिनेता ने अपने हेयर स्टाइल से लेकर अपने वजन घटाने पर भी काम किया। सीरीज में इस खास किरदार निभाने को लेकर गुरमीत ने काफी महान थी। अपनी भूमिका में जन डालने के लिए अभिनेता ने सख्त डाइट और हैवी वर्कआउट से अपना लगभग 10 किलो तक वजन घटाया। ये काली काली आँखें में काम करने और अपने किरदार के बारे में बात करते हुए अभिनेता गुरमीत ने कहा, सीरीज में गुरु का किरदार निभाना मेरे लिए बहुत ही उत्सुकीपूर्ण था। इसके साथ ही यह बहेद रोमांचक भी रहा। मेरे निर्देशक सिद्धार्थ सेनगुप्ता के पास मेरे किरदार के लिए एक स्पष्ट द्विष्टकण था, जिसके लिए मुझे बड़े पैमाने पर तैयारी करनी पड़ी। अगे कहा, मैंने इसके लिए कई एकिटंग वर्कशॉप में खाल लिया, अपने लंबे बाल लेकर करवाए और वजन घटाने के लिए मस्तक डाइट का पालन किया। मनवाहा लुक पाने के लिए मैं रोजाना बांद्रा में दौड़ने जाता था और आखिरकार मैंने 10 किलो वजन कम कर लिया। उन्होंने कहा कि इस सीरीज में काम करना मेरे लिए बेहद ही एक खास तरह का अनुभव था। ये काली काली आँखें नेटपिलक्स पर एक रोमांटिक क्राइम थिलर टेलीविजन सीरीज हैं जिसे सिद्धार्थ सेनगुप्ता ने बनाया और निर्देशित किया है। इस सीरीज में श्वेता त्रिपाठी और अचल सिंह भूमिकाओं में हैं, साथ ही सौभाग्य शुक्ला, सुर्या शर्मा, अरुणदय सिंह और बूंदें काला भी सहायक भूमिकाओं में हैं। इस सीरीज में गुरमीत चौधरी की भी पट्टी हुई है, जो पूर्व का दोस्त है। और उसे सुखित घर वापस लाने की कसाम खाना है। और इस सीरीज में गुरमीत चौधरी की दमदार एंट्री के साथ, दांव और भी बढ़ गए हैं। एजस्टर्टीम वैरेस प्राइवेट लिमिटेड द्वारा निर्मित, ये काली काली आँखें सीजन 2, 22 नवंबर को नेटपिलक्स पर रिलीज हुआ। गुरमीत ने 2009 की टेलीविजन सीरीज रामायण में देविना बन्जी के साथ साम की भूमिका निभाकर प्रसिद्ध पाई। इसमें देविना ने सीता की भूमिका निभाई थी। अभिनेता ने गीत हुई सबसे पराई, पुनर्विवाह, झलक दिखाना जा नच बतिए 6, फियर फैक्टर-खतरों के खिलाड़ी (सीजन 5) जैसे शो का हिस्सा ले चुके हैं। बॉलीवुड में गुरमीत की पहली फिल्म 2015 में आई थी।



सामंथा ने बताया कैसे तलाक के बाद धृस्त हो गई जीवन से जुड़ी योजनाएं

सामंथा रुधुर और नामा चेतन्या ने साल 2021 में तलाक की घोषणा की थी। दोनों ने साल 2017 में शादी के बंधन में बंधने के फैसला किया था, लेकिन उनका ये रितान ज्यादा लंबा नहीं ठिक साक। साल 2021 में दोनों ने तलाक ले लिया। तलाक के बाद गई साथ था कि जीवन के लिए उनके द्वारा बाईं गई सभी योजनाएं ध्वन हो गई हैं। अब उनका ये वीडियो तेजी से वायरल हो रहा है, जिसमें अभिनेत्री तलाक को लेकर बात करती नजर आ रही है। अभिनेत्री ने कहा, मेरा मतलब है, 2021 में मेरे निजी जीवन में जो कुछ भी हुआ है उसे लेकर वास्तव में मुझे कोई उम्मीद नहीं थी। मेरी सभी सावधानीपूर्वक बनाई गई योजनाएं ध्वन हो गई हैं, इसलिए मुझे कोई उम्मीद नहीं है। भविष्य में मेरे लिए जो कुछ भी है, मैं उसके लिए तैयार हूँ। मैं बस इतना जानती हूँ कि मैं अपना सर्वशेष दर्दी हूँ। अभिनेत्री ने तलाक के बाद हुई आलोचनाओं को लेकर कहा, मेरे बारे में बहुत सी ऐसी बातें गहरी जो बिल्कुल झूठी थीं। मैं खिलाफ पूरी तरह से झूट फैलाए जा रहे थे, तब मैंने खुद से यह बातीत की थी। कई बार ऐसा हुआ जब मैं सामने आकर कहना चाहती थी कि यह सब नहीं है, मैं आपको सब बताती हूँ।



तापसी ने शाहरुख के त्यक्तिव पर की बात

बॉलीवुड सुपरस्टार शाहरुख खान को जितनी तारीफें उनकी शानदार अभिनय क्षमता के लिए मिलती है, उन्हीं ही तारीफें उनके उनके व्यावहार के लिए मिलती हैं। हाल में ही शाहरुख के साथ फिल्म डंडी में काम करूँची अभिनेत्री तापसी पट्टी ने उनकी तारीफ की है। उन्होंने किंग अभिनेत्रा की बुद्धिमत्ता, उनकी मौजूदी की अदाकारी को दर्शकों के लिए खासी बातों की है। तापसी ने कहा कि शाहरुख में कुछ ऐसे गुण हैं, जो उनको दूसरों से अलग बना देते हैं। तापसी ने डंडी के दीरान शाहरुख खान के साथ काम करने को लेकर अपने विवाह सज्जा किया। उन्होंने कहा, ऐसे बहुत कम लोग हैं, जिनकी आँ-स्क्रीन उत्प्रसिति ही नहीं, बॉली आँ-फॉर्मीज की होती है। वे बहुत पढ़-लिखे हैं और अपने को भी गहन बातीयों के साक्षरता के लिए भी यह फिल्म बॉलीवुड रास्ते खोलने में कारगर साबित हो सकती है। इससे पहले कृति को सुपर 30 में एक छात्रा की भूमिका में देखा गया था।

सुपर 30 में दिख चुकी हैं कृति

माना जा रहा है कि बॉलीवुड में कदम जमाने के लिए यह फिल्म बाबिल खान के लिए महत्वपूर्ण साबित हो सकती है।

कृति शेंगी की अदाकारी को दर्शकों ने खूब सराहा था। वहीं हिंदी सरकरण के लिए दर्शकों भारतीय अभिनेत्री के नाम

की चर्चा जोरी पर है। बाबिल और कृति के फिल्म में आनंद देवराकोंडा वाले किरदार को निभाते दिखेंगे। सूत्रों के अनुसार फिल्म के लिए मुख्य अभिनेत्री की अदाकारी को दर्शकों ने खूब सराहा था। वहीं हिंदी सरकरण के लिए भी यह फिल्म बॉलीवुड में नजर आएंगे। वह इस फिल्म में आनंद देवराकोंडा वाले किरदार को निभाते दिखेंगे।

कृति शेंगी की अदाकारी को दर्शकों ने खूब सराहा था। वहीं हिंदी सरकरण के लिए भी यह फिल्म बॉलीवुड में नजर आएंगे।

कृति शेंगी की अदाकारी को दर्शकों ने खूब सराहा था। वहीं हिंदी सरकरण के लिए भी यह फिल्म बॉलीवुड में नजर आएंगे।

कृति शेंगी की अदाकारी को दर्शकों ने खूब सराहा था। वहीं हिंदी सरकरण के लिए भी यह फिल्म बॉलीवुड में नजर आएंगे।

कृति शेंगी की अदाकारी को दर्शकों ने खूब सराहा था। वहीं हिंदी सरकरण के लिए भी यह फिल्म बॉलीवुड में नजर आएंगे।

कृति शेंगी की अदाकारी को दर्शकों ने खूब सराहा था। वहीं हिंदी सरकरण के लिए भी यह फिल्म बॉलीवुड में नजर आएंगे।

कृति शेंगी की अदाकारी को दर्शकों ने खूब सराहा था। वहीं हिंदी सरकरण के लिए भी यह फिल्म बॉलीवुड में नजर आएंगे।

कृति शेंगी की अदाकारी को दर्शकों ने खूब सराहा था। वहीं हिंदी सरकरण के लिए भी यह फिल्म बॉलीवुड में नजर आएंगे।

कृति शेंगी की अदाकारी को दर्शकों ने खूब सराहा था। वहीं हिंदी सरकरण के लिए भी यह फिल्म बॉलीवुड में नजर आएंगे।

कृति शेंगी की अदाकारी को दर्शकों ने खूब सराहा था। वहीं हिंदी सरकरण के लिए भी यह फिल्म बॉलीवुड में नजर आएंगे।

कृति शेंगी की अदाकारी को दर्शकों ने खूब सराहा था। वहीं हिंदी सरकरण के लिए भी यह फिल्म बॉलीवुड में नजर आएंगे।

कृति शेंगी की अदाकारी को दर्शकों ने खूब सराहा था। वहीं हिंदी सरकरण के लिए भी यह फिल्म बॉलीवुड में नजर आएंगे।

कृति शेंगी की अदाकारी को दर्शकों ने खूब सराहा था। वहीं हिंदी सरकरण के लिए भी यह फिल्म बॉलीवुड में नजर आएंगे।

कृति शेंगी की अदाकारी को दर्शकों ने खूब सराहा था। वहीं हिंदी सरकरण के लिए भी यह फिल्म बॉलीवुड में नजर आएंगे।

कृति शेंगी की अदाकारी को दर्शकों ने खूब सराहा था। वहीं हिंदी सरकरण के लिए भी यह फिल्म बॉलीवुड में नजर आएंगे।

कृति शेंगी की अदाकारी को दर्शकों ने खूब सराहा था। वहीं हिंदी सरकरण के लिए भी यह फिल्म बॉलीवुड में नजर आएंगे।

कृति शेंगी की अदाकारी को दर्शकों ने खूब सराहा था। वहीं हिंदी सरकरण के लिए भी यह फिल्म बॉलीवुड में नजर आएंगे।

कृति शेंगी की अदाकारी को दर्शकों ने खूब सराहा था। वहीं हिंदी सरकरण के लिए भी यह फिल्म बॉलीवुड में नजर आएंगे।

कृति शेंगी की अदाकारी को दर्शकों ने खूब सराहा था। वहीं हिंदी सरकरण के लिए भी यह फिल्म बॉलीवुड में नजर आएंगे।

कृति शेंगी की अदाकारी को दर्शकों ने खूब सराहा था। वहीं हिंदी सरकरण के लिए भी यह फिल्म बॉलीवुड में नजर आएंगे।

कृति शेंगी की अदाकारी को दर्शकों ने खूब सराहा था। वहीं हिंदी सरकरण के लिए भी यह फिल्म बॉलीवुड में नजर आएंगे।

कृति शेंगी की अदाकारी को दर्शकों ने खूब सराहा था। वहीं हिंदी सरकरण के लिए भी यह फिल्म बॉलीवुड में नजर आएंगे।

कृति शेंगी की अदाकारी को दर्शकों ने खूब सराहा था। वहीं हिंदी सरकरण के लिए

